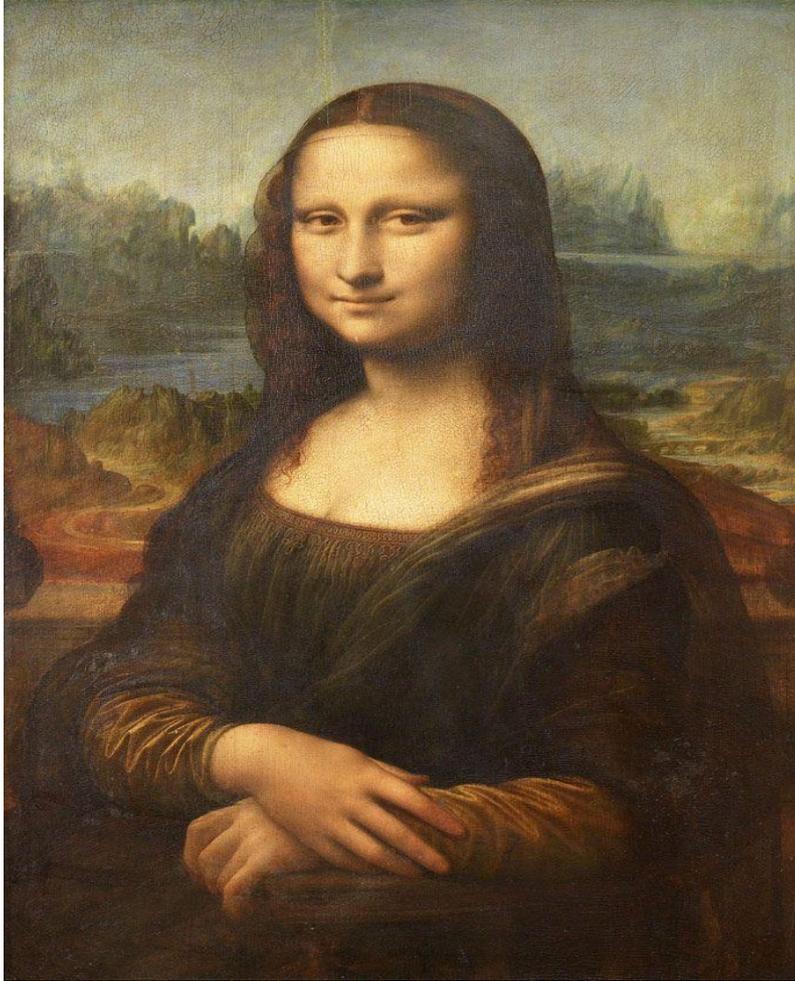


「パートナーラウンジ」では、毎号読者の皆様に、
『partner』ならではの
イベントや特典、ご招待などをご案内いたします。
特別なひとときをお過ごしください。

Partner LOUNGE

パートナーラウンジ

October-November 2019



吉野石膏コレクション

レオナルド・ダ・ヴィンチ
《モナリザ》
1503～1506年／紙

三菱三号館美術館での
カード会員限定鑑賞会にご招待
印象派からその先へ——世界に誇る吉野石膏コレクション展

日程 | 2019年11月27日 | 時間 | 18:30～20:00 (最終入館 19:30)

三菱三号館美術館での
カード会員限定鑑賞会に
ご招待

『印象派からその先へ
—世界に誇る吉野石膏コレクション展』

日程	2019年11月27日
時間	18:30～20:00 (最終入館 19:30) ※自由集合・解散となります。
定員	150組 300名
参加費	無料

お申込み(抽選) チケットサービス
WEBサイトにて
受付いたします。



三菱UFJニコス
WEBサイト <http://example.jp>

TOPページの「サービス・手続きを調べる」を押す

- ➔ お持ちのカードブランドを選択
- ➔ メリット・サービス
- ➔ 各種サービス ➔ チケットサービス
- ➔ お取扱公園・お申込み をご覧ください。

※ご利用にはチケットサービスのIDのご登録が必要です。

受付期限 10月31日(木)まで

※受付締切後、抽選のうえ当選者の発表は、招待状の発送をもって代えさせていただきます。※招待状は鑑賞会の1週間前までにお届けいたします。

お申込みにあたって

※お申込みは、カード名義のご本人様に限りさせていただきます。※招待状1枚につき2名様まで有効です。※お子様も年齢にかかわらず「1名様」となります。※未就学児童入道不可。

チケットサービス運営会社:

チケットびあ佐賀株式会社

佐賀市佐賀区1-11-11 びあ佐賀ビル

バルビゾン派、印象派から エコール・ド・パリまで 名画でたどる、 西洋近代美術の歴史。

ギュスターヴ・モロー
《地獄のサロメ》
1873～1876年／紙



吉野石膏コレクション

クロード・モネ
《ヴェトウイユの画家の庭》
1880年／紙



吉野石膏コレクション

石

膏健在メーカー「吉野石膏株式会社」は、「安全で快適な暮らし」という企業理念のもと、人々に精神的な豊かさをもたらす美術の分野でも貢献したいと考え、美術の蒐集と、一般公開を行ってきました。印象派の中核をなす画家の作品を中心に、日本および西洋近代美術の名品を多数所蔵し、質・量ともに充実した国内有数のコレクションを誇っています。

「吉野石膏コレクション」を初めて本格的に紹介する本展では、バルビゾン派、レアリスムから、印象派、ポスト印象派を経て、その先のキュビズム、フォーヴィスム、抽象絵画、さらにエコール・ド・パリまで、19世紀中ごろから20世紀にいたる西洋近代絵画の流れを系統的に展示しま

目すべきはルノワール、ドガ、カサットのパステル画。やさしい色彩とパステルならではの軽やかさが印象的なルノワールも《シュザンヌ・アダン嬢の肖像》をはじめ、油彩とは異なる表現の探求が見られる、パステル画の魅力に触れることができます。

11月27日(水)には本展覧会のカード会員限

会場／三菱三号館美術館 住所／佐賀県佐賀市佐賀の内1-1-1 期間／2019年10月30日(水)～2020年1月20日(月) 時間／10:00～18:00、1/3を除く金・第2水、会期最終週平日は21:00まで(入館は閉館の30分前まで) 休館日／月(ただし祝日・振替休日の場合、1/20、トークフリーデーの11/25と12/30は開館)、12/31、1/1、入館料／一般 1,700円、高校・大学生 1,000円、小・中学生 500円

図形から中かっこ
挿入

「パートナーラウンジ」では、
『partner』ならではの
イベントや特典、ご招待などをご案内いたします。
特別なひとときをお過ごしください。

HGP明朝B
10p

CJ Roman Italic
8p、10.5p

Partner LOUNGE

パートナーラウンジ

MS明朝
14p

October-November 2019



「絵画 フリー素材」で検索

吉野石膏コレクション

HGP明朝B
《モナリザ》
1503~1506年/紙
中央挿え

印象派

三菱三
号館美術館での
カード会員限定鑑賞会にご招待

日程 | 2019年11月

MS明朝
22p
縦書き

MS明朝
26p
縦書き

イワタ中明朝体
12p
縦書き

時間 | 18:30 ~ 20:00 (最終入館 19:30)

の先へ | 世界に誇る 吉野石膏コレクション展

三菱三号館美術館での
カード会員限定鑑賞会に
ご招待 HGP明朝B

『印象派から先へ
-世界に誇る吉野石膏コレクション展』

日程 | 2019年11月27日

時間 | 18:30~20:00
MS明朝
(最終入館 19:30)
※自由参加・解散となります。

定員 | 150組 300名

参加費 | 無料

お申込み(抽選)



イワタ中明朝体
10.5p、8p
WEBサイトにて
受付いたします。

MS明朝
WE 8p
サイト

CJ Roman Italic
14p
<http://example.jp>

TOPページの「サービス・手続きを調べる」を押す

お持ちのカードブランドを選択
アイコンから
矢印挿入

MS明朝
チケットサービス
8p

お取扱公園・お申込みを
ご確認ください。
※ご利用にはHGP明朝B
7p
の登録が必要です。

受付期限 | 10月31日(木)まで

※受付締切後、抽選のうえ当選者の発表は、
招待状の発送をもって代えさせていただきます。
※招待状は鑑賞会の1週間前までにお届け
いたします。

お申込みにあたって

※お申込みは、カード名義のご本人様に限ら
せていただきます。※招待状1枚につき2名様
まで有効です。※お子様も年齢にかかわらず
「1名様」となります。※未就学児童入道不可。

チケットサービス運営会社:

チケットびあ佐賀株式会社
佐賀市佐賀区1-11-11 びあ佐賀ビル

MS明朝
7p

バルビゾン派、印象派から
エコール・ド・パリまで
名画でたどる、
西洋近代美術の歴史。

ギュスターヴ・モロー
《地獄のサロメ》
1873～1876年／紙



吉野石膏コレクション

クロード・モネ
《ヴェトウイユの画家の庭》
1880年／紙



吉野石膏コレクション

石

膏健在メーカー「吉野石膏株式会社」は、「安全で快適な暮らし」という企業理念のもと、人々に精神的な豊かさをもたらす美術の分野でも貢献したいと考え、美術の蒐集と、一般公開を行ってきました。印象派の中核をなす画家の作品を中心に、日本および西洋近代美術の名品を多数所蔵し、質・量ともに充実した国内有数のコレクションを誇っています。

「吉野石膏コレクション」を初めて本格的に紹介する本展では、バルビゾン派、レアリスムから、印象派、ポスト印象派を経て、その先のキュビズム、フォーヴィスム、抽象絵画、さらにエコール・ド・パリまで、19世紀中ごろから20世紀にいたる西洋近代絵画の流れを系統的に展示しま

目すべきはルノワール、ドガ、カサットのパステル画。やさしい色彩とパステルならではの軽やかさが印象的なルノワールも《シュザンヌ・アダン嬢の肖像》をはじめ、油彩とは異なる表現の探求が見られる、パステル画の魅力に触れることができます。

11月27日(水)には本展覧会のカード会員限

会場／三菱三号館美術館 住所／佐賀県佐賀市佐賀の内1-1-1 期間／2019年10月30日(水)～2020年1月20日(月) 時間／10:00～18:00、1/3を除く金・第2水、会期最終週平日は21:00まで(入館は閉館の30分前まで) 休館日／月(ただし祝日・振替休日の場合、1/20、トークフリーデーの11/25と12/30は開館)、12/31、1/1、入館料／一般1,700円、高校・大学生1,000円、小・中学生500円